



CORSO VISUALIZATION REDSHIFT

12 ore



- Analisi degli elementi di RS integrati in Cinema4D
- Test di illuminazione in alcune stanze bianche
- Test di illuminazione tramite luci area e spot
- Test di illuminazione tramite RS SKY e SUN + Mesh light
- Utilizzo delle Luci di RS
- Inserimento telecamere e analisi della camera fisica di RS
- Settaggi di rendering
- Finalizzazione del render tramite la finestra di output e uso del Denoiser
- Illuminazione di una camera da letto tramite HDR, luci Area e IES
- Illuminazione di un ambiente metafisico per presentazione prodotto Dyson
- Spiegazione dei materiali su shader ball
- Materiale di base, riflessione, trasparenza, coat, transmission etc
- Collegamento texture e shaders tramite tavolozza dei nodi
- Alcuni nodi e impostazioni avanzate del materiale tradizionale
- Realizzazione di tutti i materiali della camera da letto compresi materiali avanzati
- Realizzazione di tutti i materiali della scena metafisica
- Realizzazione di una scena completa per presentazione cuffiette Samsung
- Illuminazione tramite HDR
- Camera fisica ed effetti
- Materiali su scena delle cuffiette