



CORSO VISUALIZATION VRAY

18 ore

- Illuminazione di una stanza bianca con divano, uso delle luci area come fonte principale, prime impostazioni di VRAY e utilizzo della VFB
- Illuminazione di una stanza con mobile, luci artificiali, neon e luce Solare di VRAY
- Comprensione dei settaggi di rendering, noise, progressive e Bucket mode.
- Illuminazione di una cucina con tecnica HDR, camera fisica e impostazioni generali
- Illuminazione di un progetto di esterno con sole e cielo di VRAY
- Introduzione ai materiali
- Spiegazione dei canali più comuni dei materiali e quelli più avanzati
- Creazione di tutti i materiali nella cucina
- Finalizzazione del render della cucina, analisi del noise e settaggi di uscita
- Trasformazione della cucina diurna in un render notturno tramite faretto IES, HDR
- Creazione della vegetazione nel progetto di esterno tramite cloner e istanze
- Creazione di tutti i materiali nel progetto esterno ed effettistica volumetrica
- Finalizzazione del rendering del progetto esterno e analisi del noise
- Creazione di una locandina pubblicitaria della CocaCola
- Illuminazione del progetto CocaCola, materiali e rendering
- Foto inserimento della BMW in una fotografia reale